

Un nouvel outil

Dédié à la création et à la culture numérique, l'atelier de création numérique est un espace de recherche pluridisciplinaire équipé d'un matériel informatique professionnel.

L'atelier s'inscrit en complémentarité du dispositif de création et d'enseignement artistique de la Ville de Tours.

Les utilisateurs

L'atelier est ouvert aux étudiants, aux artistes, aux publics enfants et adultes. L'atelier accueille en permanence les étudiants et les artistes porteurs de projets dont le développement nécessite l'usage des outils numériques.

L'atelier accueille les enfants dans le cadre d'ateliers d'éducation artistique et les adultes désireux d'augmenter leur capacité à utiliser les outils numériques.

Conditions d'accès

Les étudiants ont accès à l'atelier dès leur inscription à l'école.

Les enfants et adultes s'inscrivent auprès du coordinateur :
02 47 21 64 71.

Chaque utilisateur inscrit reçoit un mot de passe pour accéder au réseau et aux différents outils proposés.

Consultation | ateliers | formations | résidence de création

Consultation

Les postes dédiés à la recherche sur Internet, à la réception et l'envoi de messages sont en accès libre.

Ateliers

Des cours, dont le contenu et le calendrier sont discutés en réunion pédagogique, sont proposés aux étudiants par les enseignants : apprentissage des logiciels bases, utilisation et connaissance du travail en réseau, etc.

Des sessions d'ateliers de 3 heures sont réservées aux enfants, des sessions de 12 heures aux adultes sur inscription préalable.

Rencontres et séminaires

Plusieurs fois dans l'année des artistes, des techniciens, des ingénieurs sont invités à exprimer leurs points de vue sur les divers aspects de la culture numérique. Les séances sont ouvertes au public en fonction des projets.

Atelier de recherche

L'atelier de recherche est ouvert à des artistes de toutes disciplines, à des responsables de projets associatifs. Ces derniers disposent d'un " temps machine " (plage de temps et ressources matériel) pour développer un projet.

Les inscriptions sont reçues dans la limite des disponibilités par le coordinateur ou un enseignant de l'école.

Le descriptif des projets est adressé par mail, au format PDF, à l'adresse : nUM@esbatours.org

Formations

Des formations relatives à l'utilisation de logiciels de créations sont proposées au personnel d'encadrement, aux assistants, aux enseignants, aux étudiants des années 4 et 5, et au public extérieur sur inscription, selon un programme établi pour l'année.

Résidences de création

Les résidences de création sont réservées à des artistes par appel à candidature.

L'atelier apporte un soutien logistique matériel aux projets retenus. Conjointement les candidats peuvent solliciter une aide à la création auprès de la Direction régionale des affaires culturelles et une aide à la production auprès de la Région Centre.

Les inscriptions se font sur dossier.

Les projets sont examinés par un comité technique composé :

- ✓ du directeur de l'École supérieure des beaux-arts de Tours,
- ✓ du coordinateur de l'atelier, d'un enseignant de l'école,
- ✓ d'un représentant de la Direction régionale des affaires culturelles,
- ✓ d'un représentant de la Région Centre,
- ✓ d'un représentant d'une association active dans le domaine de la création,
- ✓ d'un représentant de l'Association des amis de l'école supérieure des beaux-arts de Tours.

Le descriptif du projet est adressé par mail, au format PDF, à l'adresse suivante : nUM@esbatours.org

Réervation

La réservation des machines et des périphériques externes (graveurs, disque dur, imprimante) se fait par l'intermédiaire du réseau Internet, dans l'espace de l'atelier réservé à cet effet, à l'adresse suivante : <http://www.silo2.org> > rubrique **agenda_machines**

Informations & connections

Pour se connecter chaque utilisateur doit disposer d'un identifiant (nom en minuscule) et d'un mot de passe attribué lors de inscription.
Les contenus relatifs aux rubriques **ateliers, formations, résidences** sont consultables dans l'espace réservé, à la rubrique **espace projet**.

Organisation

La consultation se fait en dehors des ateliers et des formations.
Aucune prestation de service extérieur aux projets n'est prise en charge par l'atelier (l'atelier a pour mission pédagogique l'expertise, la formation et le suivi de projet, mais la prestation de service n'entre pas dans sa vocation).
La gravure de données, la duplication sur disque optique fait l'objet d'une demande préalable auprès du coordinateur (aucune copie illégale n'est acceptée).

Fermetures annuelles 2003-2004

Du 2 décembre au 4 janvier et du 5 juillet au 6 septembre.

Droits d'inscription 2003-2004

Ateliers

Enfants : 20 euros par session.

Adultes : 30 euros par session.

Frais de dossier (atelier de recherche) : 10 euros

Outils numérique

Silo est une plate-forme numérique dédiée à la culture et la création numérique en région, elle est gérée et développée sur un mode associatif dans l'esprit « open source » (La contribution à ce projet est communautaire).

Jardin François 1er - BP 1152 - 37011 Tours cedex 1
Tél : 02 47 05 72 88 - fax : 02 47 66 91 88
Courriel : nUM@esbatours.org

nUM

Ouvert du mardi au vendredi de 9:00 à 12:30 et de 14:00 à 18:30
(Sous réserve de modifications exceptionnelles)

Document créé le 10/10/2003 - dernière mise à jour le 15/01/2003

Coordination : Bruno SAULAY